

MÚSICA

Vetusta Morla, consagrados por los Premios de la Música

Los madrileños se llevaron los tres galardones a los que optaban

D. ROLDÁN

MADRID. Optaba a tres premios y se los llevo todo. El grupo madrileño Vetusta Morla se convirtió en la gran sorpresa en el anuncio de los ganadores de la XIII edición de los Premios de la Música. Venció en las tres categorías a la que era candidato: autor revelación (por su canción *Copenhague*), artista revelación (junto a Pitingo) y mejor álbum de pop alternativo (*Un día en el mundo*). Por otra parte, el mejor álbum fue para el *Gato*

negro dragón rojo de Amaral y la mejor canción, *Tengo tanto que darte* de Nena Daconte.

El sexteto madrileño publicó su primer álbum hace ahora un año. Con un sonido natural, incluyeron en su primer largo temas de distintas épocas de la banda bajo la batuta en la producción de Manuel Colmenero y Javibu Carretero. El disco se empezó a gestar en Alameda de Cervera (Ciudad Real), donde está Creación, una bodega reconvertida en estudio. Se terminó en Madrid. Era el punto culminante a diez años de conciertos por salas de toda España.

El triunfo en las tres categorías de artistas noveles de Vetusta Morla significó que Russian Red, otra de las novedades del pasado año, no se llevara ningún galardón al compartir todas las categorías.



El sexteto madrileño Vetusta Morla.

Como curiosidad, el grupo de Tres Cantos compartió el premio a artista revelación con Pitingo. Era la primera vez que en una votación de los Premios de la Música se producía un empate.

Por otra parte, el video de *Tenía tanto que darte*, primer sencillo de Nena Daconte, también fue votado como el mejor video del año. En las otras categorías, Jorge Drexler y su *Cara B* se hicieron con el me-

GALARDONES

- **Mejor canción:** *Tenía tanto que darte*, de Nena Daconte.
- **Mejor Álbum:** *Gato negro dragón rojo*, de Amaral
- **Autor revelación:** Vetusta Morla, por *Copenhague*.
- **Mejor Álbum Pop:** *Cara B*, de Jorge Drexler.
- **Mejor Álbum de Rock:** *Memorias de un espantapájaros*, de M-Clan.
- **Mejor Álbum de Hip Hop:** *Cosita buena*, de Orishas.
- **Mejor Álbum de Flamenco:** *Raíces y alas*, de Carmen Linares.

Por otra parte, el video de *Tenía tanto que darte*, primer sencillo de Nena Daconte, también fue votado como el mejor video del año. En las otras categorías, Jorge Drexler y su *Cara B* se hicieron con el me-

El álbum de pop, *Memorias de un espantapájaros* de M-Clan fue considerado el mejor álbum de rock, mientras que Sidecars lograron el premio de mejor álbum de rock alternativo con su disco homónimo. Los premiados, entre los que está Benito Lertxundi por *Mirotzak* como mejor canción en euskera, recogerán sus galardones el 12 de marzo en el palacio de congresos Manuel Rojas de Badajoz.

También serán homenajeados Miguel Bosé por su gira 'Papitour' y el cantautor y poeta extremeño Pablo Guerrero por el trabajo de toda una vida. ■ COLPISA

Musika familiar
Conciertos en familia

EUSKADIKO ORKESTRA

Kursaal Fundazioaren eta Euskadiko Orkestra Sinfonikoaren koprodukzioa.
Coproducción Fundación Kursaal y Orquesta Sinfónica de Euskadi.

La OSE propone 'El sonido de los planetas' para disfrutar en familia

El concierto, mañana en el Kursaal a las 12 horas, será presentado por Mikel Cañada y Oihan Vega

MARÍA JOSÉ CANO

SAN SEBASTIÁN. DV. La música y la ciencia se darán la mano en el concierto en familia que la Orquesta Sinfónica de Euskadi ofrecerá mañana en el Kursaal. *El sonido de los planetas* es el título del encuentro, realizado en colaboración con el Instituto de Astrofísica de Canarias y el Kutxaespacio de la ciencia. Ambas instituciones han aportado material fotográfico y vídeos de elementos como el sol o los planetas, que podrán verse durante el concierto.

El principal responsable de la idea y guión es, una vez más, Mikel Cañada, pedagogo que colabora en temas educativos con la agrupación vasca. Cañada será, quien, acompañado de Oihan Vega, presente un encuentro en el que la variedad será la principal característica de las obras musicales seleccionadas.

'La guerra de las galaxias'

El conocido tema compuesto por John Williams para la película *La guerra de las galaxias* será el primero en sonar. La famosa melodía está relacionada con Mercurio. Tras él, se podrá escuchar *Venus de Los planetas* de Holst, el cuar-

EL CONCIERTO

- **Programa:** *La guerra de las galaxias* (John Williams), *Venus, Marte y Júpiter* (Holst), *Sinfonía nº6, Pastoral* (Beethoven), *Claro de Luna* (Debussy), *Sinfonía nº 41, Júpiter* (Mozart), *Gymnopedie* (Satie), *Carros de fuego* (Vangelis), *Pini di Roma: Pinos de la via Appia* (Respighi).
- **Fecha y lugar:** Auditorio del Kursaal, sábado 27, a las 12 horas.

to movimiento de la *Sinfonía nº 6, Pastoral* de Beethoven –aplicado a la Tierra–, *Claro de Luna* de Debussy en relación con la Luna o Marte, de Holst.

Además, la OSE interpretará también la *Sinfonía nº 41, Júpiter*, de Mozart, la segunda *Gymnopedie* de Satie en referencia a Saturno, o la también popular melodía de Vangelis para la película *Carros de Fuego* en el caso de Urano. El concierto se completa con *Júpiter*, el más famoso de Los planetas que compuso Holst, aunque curiosamente se utilizará para caracterizar a Neptuno, y Pini di Roma: Pinos de la via Appia de Respighi para poner música al Sol.

La OSE estará dirigida por Jordi Bernacer y contará con proyecciones cedidas por la NASA, el IAC (Instituto de Astrofísica de Canarias) y el Kutxaespacio de la Ciencia. Cañada y Vega, que representarán a un científico y a un ser mitológico, aportarán datos sobre los planetas y el sistema solar. El concierto estará precedido de un taller de sensibilización. ■

Otsailak

28

Febrero

Larunbata / Sábado

Auditorio
Kursaal
Auditoria

12:00h.

SARREREN
SALMENTA
VENTA DE
ENTRADAS

Prezioa / Precio: 6 €

1. Servikutxa
943 00 12 00
www.kutxa.net

2. Auditorio
Kursaal
Auditoria
(Leihatilan kontzertu
egunean / En taquilla,
el día del concierto)

Planeten soinua
El sonido de los planetas

FITXA ARTISTIKOA • FICHA ARTÍSTICA

Euskadiko Orkestra Sinfonikoa
Orquesta Sinfónica de Euskadi

Zuzendaria / Director: **Jordi Bernacer**

Aurkezpena / Presentación: **Oihan Vega eta Mikel Cañada**
Gidoia / Guión: **Mikel Cañada**

Produzio hau Zientziaren Kutxaegunearen eta Kanariar
Uharteetako Astrofisika Institutuaren lankidetzarekin
eraman da aurrera.

Esta producción cuenta con la colaboración de Kutxaespacio
de la Ciencia y del Instituto de Astrofísica de Canarias.

**SENTSIBILIZAZIO
TAILERRA**

TALLER DE
SENSIBILIZACIÓN

"Entzun, abestu eta
mugi zaitetz gurekin"
"Escucha, canta y
muévete con nosotros"

10:45 h.

Kursaal Auditorio Foyer-a
Foyer Auditorio Kursaal

Erreserbak / Reservas:

Fundación Kursaal Fundazioa

☎ 943 003180

Bulego ordutegia
(Astehenetik ostiralera)

Horario de oficina
(De lunes a viernes)

9:30 – 13:00 / 16:00 – 18:00

Ostiraletan goizez bakarrik
Viernes, sólo por las mañanas

EUSKADIKO
ORKESTRA

Babeslea / Patrocina

EL DIARIO VASCO

fundación kursaal fundazioa

K