

Actual

Vetusta Morla, gran vencedora de los XIII Premios de la Música

La banda madrileña gana tres galardones por 'Un día en el mundo', su primer disco

Europa Press / MADRID

La banda madrileña Vetusta Morla ha sido la gran vencedora de la XIII edición de los Premios de la Música dados a conocer ayer, por primera vez, durante una rueda de prensa. Vetusta Morla ha obtenido los galardones al Autor Revelación (con su tema *Copenhague*), Artista Revelación (por *Un día en el mundo* compartido con Pitingo y su *Soulería*) y Mejor Álbum de Pop Alternativo (*Un día en el mundo*).

Junto a este grupo también han sido premiados, entre otros, Nena Daconte y su tema *Tenía tanto que darte* (Mejor Canción); Amaral con *Gato negro, dragón rojo* (Mejor Álbum); Jorge Drexler con *Cara B* (Mejor Álbum de Pop); M-Clan y *Memorias de un espantapá-*

jaros (Mejor Álbum de Rock); *Sidcars* de Sidecars (Mejor Álbum de Rock Alternativo); *Raíces y Alas* de Carmen Linares (Mejor Álbum Flamenco); *Camino Verde* de Diana Navarro (Mejor Álbum de Canción Española); e *Incubando* de Carmen París (Mejor Álbum de Fusión).

Será el próximo 12 de marzo cuando se entreguen los galardones a los afortunados (que en anteriores ediciones se fallaban durante una gala de entrega de premios) en el transcurso de una ceremonia en el Palacio de Congresos Manuel Rojas de Badajoz, durante la cual Miguel Bosé recibirá el Premio a la Mejor Gira, por *Papitour*; y el cantautor y poeta extremeño Pablo Guerrero el galardón a toda una vida.



La banda madrileña Vetusta Morla, la revelación musical de 2008. G.H.

Otros de los galardones de esta XIII edición de los Premios de la Música fueron para Orishas y su *Cosita buena* (Mejor Álbum de Hip Hop); *S.E.X.Y.R.O.B.O.T.* de The Pinker Tones (Mejor Tema de Música electrónica); *Juntos para siempre* de Bebo & Chucho (Mejor Álbum de Jazz); Marina Rosell y su concierto en el Gran Teatro del Liceo de Barcelona (Mejor Álbum de Música Tradicional); *Agua de Al-Andalus* de Eduardo Paniagua (Mejor Autor de Música Clásica); y *Los crímenes de Oxford* de Roque Baños (Mejor Álbum de Banda sonora de Obra Cinematográfica).

Asimismo, fueron premiados *Ara ja no es hora*, tema de Sergio Dalma (Mejor Canción en Catalán/Valenciano); Joan Albert Amargós con *Capricho por bulerías* (Mejor Autor de Música Clásica y también Mejor Arreglista); Carlos Nerea (Mejor Productor Artístico) por los álbumes de Los Secretos y de Taxi; *Tenía tanto que darte* (Mejor Vídeo Musical) interpretado por Nena Daconte y realizado por Marc Lozano; y *El Violín del Siglo XXI-Compositores Españoles* (Mejor Edición de Obra Musical Clásica).

El galardón al Mejor Técnico de Sonido se lo llevó Bori Alarcón, mientras que la Mejor Producción Musical Audiovisual fue a parar a *Dos pájaros de un tiro* de Sabina y Serrat y su director Luis Párraga de Caster Films.

Directamente desde Argentina
Argentina's River Dancers,
presenta:
Pasión Argentina
Malabar y Baile
Un espectáculo trepidante
lleno de fuerza, vigor y virtuosidad
Triunfo arrollador en su reciente gira por EEUU y
Francia. 14 primerísimos bailarines y bailarinas
CENTRO CULTURAL "MEDINA ELVIRA" de ATARFE
HOY
A las 21:00 h.
Venta de entradas:
en Trendas Tick Tack Ticket y Centro Cultural Medina Elvira

ORQUESTA
CIUDAD
DE GRANADA
SALVADOR MAS
DIRECTOR TITULAR Y ARTÍSTICO
09
viernes 27 febrero 2009
Palacio de Exposiciones y Congresos, 21 h
CONCIERTO SINFÓNICO VI
Christoph Willibald GLUCK
Don Juan, suite del ballet
Yoav TALMI
Elegía para cuerdas, timbales y acordeón
Ludwig van BEETHOVEN
Sinfonía núm. 5 en Do menor, op. 67
YOAV TALMI, director
Taquilla OCG
Corral del Carbón
C/ Mariana Pineda s/n. 18009 Granada
Información y reservas 958 221 144
www.orchestraciudadgranada.es
taquilla@orchestraciudadgranada.es

OCG
Consortio
Granada
para la Música
AYUNTAMIENTO DE GRANADA
JUNTA DE ANDALUCÍA
Diputación
de Granada
Entidad protectora
CAJA
GRANADA
Patrocinador
Alhambra
Colaboradores
Naturia
Granada Hoy
La Opinión
FMUCESA