

El segundo álbum de los madrileños es el disco del año, según "Rolling Stone". El sexteto da 5 conciertos "sold out" en Madrid. Eladio y los Seres Queridos les precederán en dos de ellos

Vetusta Morla halla oro con "Mapas"

J. Herrero/R.L.

Vetusta Morla ofrece estos días cinco conciertos en la sala La Riviera de Madrid, con todas las entradas vendidas. Anoche fue el primero de los recitales, que continuarán esta noche, mañana y los próximos 16 (viernes) y 17 (sábado) de diciembre. Según ha avanzado Juanma Latorre, guitarrista del grupo madrileño, serán conciertos con "un color diferente" y "colaboraciones

inéditas". Los viganes Eladio y los Seres Queridos, habituales compañeros de gira, volverán a ser los teloneros en las citas de hoy y de mañana.

"Rolling Stone" destaca la "épica", la "intensidad", el "trabajo" y la "meticulosidad de Vetusta Morla, un grupo de "chicos normales envolviendo su normalidad en expansivas catarsis de belleza". La publicación, que designa a Vetusta Morla como "Grupo del año", añade que el éxito



El grupo madrileño Vetusta Morla. // Fernando Alvarado

del sexteto borra "la distancia entre el pequeño sello y la promoción salvaje".

"Mapas", Disco del año nacional para "Rolling Stone", se abre con "Los días raros", la canción con la que comienzan también

sus conciertos, incluido el del festival Vigo Transforma del pasado verano. Será, asimismo, fija en el inicio de sus cinco conciertos en La Riviera. "No pensábamos que pudiese a ser una canción popular,

porque es muy larga, con un *crescendo* que dura casi los siete minutos de la canción y que tiene un parón en medio", revela Juanma Latorre.

Con la primera canción a "piñón fijo", el resto

del repertorio será cambiante, con colaboraciones "sorpresa", todas "inéditas" y que pondrán "un color diferente" al espectáculo, aunque Vetusta Morla elude desvelar los nombres de los invitados.

El éxito de convocatoria obtenido con esta gira arroja a estas alturas un balance "muy positivo" de esta gira, a la que aún "le queda bastante", dice Latorre. Tras su paso por La Riviera, adaptarán las canciones a una gira por teatros. Si todo sale bien, marcharán después a América y, a la vuelta, "el verano y la temporada de festivales".

Hasta otoño de 2012, como mínimo, nada de pensar en el tercer disco, en el que podrían entrar algunos de los múltiples temas que quedaron fuera de "Mapas" y "que son muy válidas para recuperar en el futuro", revela Latorre.